

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лиховская средняя общеобразовательная школа

Согласовано
Заместителем директора по ВР
МБОУ Лиховской СОШ *В.М.С.*

Принята Педагогическим советом
МБОУ Лиховской СОШ
Протокол № 1 от 22.08 2023г

Утверждаю
Директор школы *Н.В.Журавлева*
Н.В.Журавлева
приказ № 4 от 22.08 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Художественная мастерская»

для обучающихся 1-7 классов

срок реализации программы 1 год

Составитель: руководитель кружка,
учитель Шевырева Оксана Викторовна

х. Лихой

2023– 2024 учебный год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Художественная мастерская» составлена на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Образовательной программы ДО МБОУ Лиховской СОШ, Положения о рабочей программе дополнительного общеобразовательного общеразвивающего образования детей в МБОУ Лиховской СОШ. Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта.

В соответствии с учебным планом дополнительного образования МБОУ «Лиховской СОШ» на 2023-2024 учебный год программа рассчитана на 2 час в неделю, 34 учебных недели в год. В соответствии с годовым календарным графиком и расписанием занятий дополнительного образования в МБОУ Лиховской СОШ на 2023-2024 учебный год рабочая программа реализуется за 67 часа и обеспечит рациональное распределение материала.

Направленность программы «Художественная мастерская» по содержанию является художественно-эстетической;
по функциональному предназначению — прикладной;
по форме организации — кружковой;
по времени реализации — годичной.

Новизна программы состоит в том, что, в процессе занятий учащиеся получают новые знания в разных техниках рукоделия за рамками школьной программы и при этом получают возможность реализовать свои творческие способности.

Актуальность:

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов».

Педагогическая целесообразность объясняется тем, что нужно закладывать в детях чувство прекрасного, которое способно вызвать у человека чувство эстетического наслаждения, радости. Данная программа поможет пробуждению интереса детей к новой деятельности, позволит им расширить знания, овладеть и совершенствовать умения и навыки по видам декоративно-прикладного искусства, рукоделию.

Цель программы:

- углубление и расширение знаний учащихся о природе, истории и культуре родного края, особенностях декоративно-прикладного творчества
- воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.
- формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Задачи курса:

- формирование человека, любящего свою малую Родину, чувства ответственности за судьбу России и Ростовской области.
- развитие познавательного интереса к изучению культуры родного края
- расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства.
- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.
- вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;

- учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий.
- приобщать школьников к народному искусству;
- реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.
- помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Виды деятельности: программа предусматривает знакомство с историей соленого теста, лепки из него, знакомство с материалами и правилами работы с джутом, мешковиной использование декоративных элементов, знакомство с скрапбукингом: историей, материалами для аппликаций. Учащиеся приобретают знания о правильном подборе цветовой и фактурной гаммы, умение собрать различные материалы в единую композицию. Уделяется большое внимание правильному использованию цвета и построению композиции при изготовлении панно, картин и декора. Программа способствует развитию мышления у обучающихся.

Отличительной особенностью данной образовательной программы от уже существующих в этой области является то, что она дает возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного творчества, проявлять и реализовывать свои творческие способности, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нем, развивать эстетическое воспитание обучающихся.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы от 7 до 13 лет. Для занятий в кружке объединяются учащиеся 1-7 классов, проявляющие устойчивый интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: изготовлению различного вида поделок и изделий, а также те, которые нуждаются в индивидуальной помощи при выполнении практических работ и усвоении теоретического материала. Учащимся предлагаются художественно - технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для школьников. В ходе усвоения учащимися содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные виды работ, более сильные и подготовленные дети выполняют сложные конструкции, менее подготовленным, предлагается более простой вариант изготовления изделия. Им предлагается помощь педагога или более сильного товарища. Это дает возможность избавиться ребенку от страха перед трудностями, развивать умение творить без страха и гордиться результатами своего труда.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Программа рассчитана на 67 часа, по 2 часа в неделю.

Формы организации занятий

Принцип работы программы предполагает сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. В конце каждого раздела программы предусмотрена выставка творческих работ учащихся.

Учебное занятие в рамках «Художественная мастерская» предполагает реализацию целей по формированию метапредметных компетенций на всех этапах деятельности.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого – педагогических, физических особенностей детей среднего школьного возраста.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

В результате обучения дети **должны знать:**

- Виды декоративно-прикладного творчества;
- Название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
- Название и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- Правила организации рабочего места;
- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами.

Должны уметь:

- Правильно организовать свое рабочее место;
- Пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- Выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученные по предмету специализации;
- Сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.

Занятия проходят в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания, малейший успех ребенка поощряется. Формы подведения итогов реализации программы: итоговые занятия, праздничные мероприятия, игры, выставки по итогам обучения, участие в выставках разного уровня. **Праздничные мероприятия, игры** – это своего рода контроль среза знаний, умений, навыков, полученных на занятиях. **Организация выставок** – это контроль роста ребенка, способ выражения творчества, воспитание ответственности и желания работать интереснее.

Формы подведения итогов реализации программы

1. Составление альбома лучших работ.
2. Проведение выставок работ учащихся.
3. Использование поделок-сувениров в качестве подарков.
4. Участие в районных конкурсах, выставках детского прикладного творчества различного уровня.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов Темы занятий	Количество часов			Дата по плану	Дата фактическая
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия		
Игрушки из пряжи 10 часов						
1	Вводное занятие.	2	1	1	04.09	
2	Историческая справка				07.09	
3	Божья коровка из пряжи	2	1	1	11.09	
4					14.09	
5	Птичка из пряжи	2		2	18.09	
6					21.09	
7	Совушка из пряжи	2		2	25.09	
8					28.09	
9	Гномик из пряжи	2		2	02.10	
10					05.10	
Поделки из природных материалов 12 часов						

11	Заготовка природных материалов.	2	1	1	09.10	
12					12.10	
13	Картина из шишек	3	1	2	16.10	
14					19.10	
15					23.10	
16	Декоративная композиция «Тыква»	3		3	26.10	
17					09.11	
18					13.11	
19	Картина из природных материалов	3		3	16.11	
20					20.11	
21					23.11	
22	Выставка	1		1	27.11	
Цветы из бумаги 5 часов						
23	Знакомство с материалами, инструментами и правилами работы.	1	1		30.11	
24	Простые цветы из гофрированной бумаги.	1		1	04.12	
25	Сложные цветы из гофрированной бумаги	2		2	07.12	
26	Простая композиция из бумажных цветов	2		2	11.12	
27	Композиция из бумажных цветов с оформлением кашпо.	2		2	14.12	
Мастерская Деда Мороза 4 часа						
28	Простые снежинки из бумаги	1		1	18.12	
29	Объемные снежинки из бумаги.	1		1	21.12	
30	Новогодний декор комнаты. Украшение класса.	2		2	25.12	
31					28.12	

Аппликации, скрапбукинг 21 часов						
32	Скрапбукинг. Простая бумажная аппликация.	2	1	1	11.01	
33					15.01	
34	Объемная аппликация из бумаги.	2	1	1	18.01	
35					22.01	
36	Аппликация из бумаги с использованием тканей, лент и кружев	2		2	25.01	
37					29.01	
38	Скрапбукинг: изготовление и использование декоративных украшений для открыток.	2	1	1	01.02	
39					05.02	
40	«Валентинка»	1		1	08.02	
41					12.02	
42	Открытка «23 февраля»	3		3	15.02	
43					19.02	
44					22.02	
45	Открытка «8 марта»	3		3	26.02	
46					29.02	
47						
48	Оформление блокнота (скрапбукинг)	2		2	04.03	
49					07.03	
50	Изготовление органайзера для школьных принадлежностей.	2		2	11.03	
51					14.03	
52	Выставка	1		1	18.03	
Обобщение пройденного материала 15 часов						
53	Повторение работы с одноразовой посудой	2	2		21.03	
54					01.04	
55	Повторение работ из природных материалов. Пасхальный декор.	3	1	2	04.04	
56					08.04	

57					11.04	
58	Декоративная композиция из бумажных цветов	3	1	2	15.04	
59					18.04	
60					22.04	
61	Повторение материала по скрапбукингу. Открытка «С Днем Победы»	2		2	25.04	
62					27.04	
63	Открытка «Последний звонок»	2		2	06.05	
64					13.05	
65	Оформление блокнота	2		2	16.05	
66					20.05	
67	Оформление выставки	2		2	23.05	
	Итого	67				

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Программа курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская» состоит из 4 разделов:

вводное занятие;

требования к поведению учащихся во время занятия;

соблюдение порядка на рабочем месте;

соблюдение правил по технике безопасности.

Поделки из одноразовой посуды 10 часов.

Вводное занятие. Историческая справка. Аппликация Цветок из пластиковых ложек. Сюжетная аппликация из одноразовой посуды. Кувшинка из пластиковых ложек. Декор для дома из пластиковой посуды

Поделки из природных материалов 12 часов.

Заготовка природных материалов. Изготовление декоративной осенней композиции «Ёжик» по предложенному образцу. Декоративная композиция «Тыква». Декоративный венок из природных материалов. Выставка.

Цветы из бумаги 8 часов.

Знакомство с материалами, инструментами и правилами работы. Простые цветы из гофрированной бумаги. Сложные цветы из гофрированной бумаги. Простая композиция из бумажных цветов. Композиция из бумажных цветов с оформлением кашпо.

Мастерская Деда Мороза 4 часа

Простые снежинки из бумаги. Объемные снежинки из бумаги. Новогодний декор комнаты. Украшение класса.

Аппликация, скрапбукинг. 20 часов.

Знакомство с скрапбукингом. . Простая бумажная аппликация. Объемная аппликация из бумаги. Изготовление декоративных украшений для открыток. Открытка с объемным декором «Валентинка». Открытка «23 февраля». Открытка «8 марта». Оформление блокнота. Изготовление органайзера для школьных принадлежностей. Оформление выставки

Обобщение пройденного материала 18 часов.

Повторение работы с одноразовой посудой. Повторение работ из природных материалов. Пасхальный декор. Декоративная композиция из бумажных цветов. Повторение материала по скрапбукингу. Открытка «С Днем Победы». Открытка «Последний звонок». Оформление блокнота. Оформление выставки.

Методическое обеспечение

Для эффективной деятельности по программе используются различные материалы, инструменты и приспособления:

- 1) тетради, фломастеры, карандаши, линейки, файлы, папки, альбомы, клей ПВА;
- 2) Одноразовая, пластиковая посуда, клей картон;
- 3) Гофрированная бумага, проволока, клей;
- 4) иглы швейные и для вышивания, булавки, шило, плоскогубцы и круглогубцы, леска, проволока флористическая, нитки, ножницы, рабочие коробки для хранения инструментов и работ;
- 5) журналы и книги по скрапбукингу, декупажу;
- 6) компьютерные презентации, мультимедийное оборудование;
- 7) календарь светских и православных праздников;
- 8) помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям, мебель

Информационное обеспечение программы:

1. Сайт Всё для детей <http://allforchildren.ru>
2. Сайт ИнфоУрок <http://infourok.ru>.
3. Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>
4. Сайт Ярмарка мастеров <http://livemaster.ru>
5. Компьютерные презентации по темам.
6. Папки-копилки по темам.